



Les ateliers dont le numéro est suivi d'une lettre - F (français) ou A (anglais) – sont présentés dans les deux langues à deux moments différents pendant le colloque.

Ceux dont le numéro n'est pas suivi des lettres A ou F seront présentés en français seulement.

Les ateliers 1, 2, 5 et 6 de chaque bloc auront lieu dans des salles où l'interprétation simultanée sera offerte.




## Le mardi 10 octobre



7 h 45	<b>Accueil</b>
8 h 15	<b>Cérémonie d'ouverture</b>
9 h à 9 h 45	<b>Conférence d'ouverture</b>
10 h à 10 h 45	<b>Ateliers – bloc A</b>
Atelier A1	<b>L'implantation d'un programme de conscience phonologique bilingue en milieu anichinabé : quels effets sur l'apprentissage de la lecture?</b> Nancy Crépeau, étudiante au doctorat en éducation (concentration sociétés, cultures et langues), Université d'Ottawa
Atelier A2	<b>Comité Kacterimisowin («fierté» en langue attikamek) : la recherche-action comme soutien à la persévérance scolaire au secondaire</b> Geneviève Sioui, agente de soutien en éducation – Centre d'amitié autochtone de Lanaudière, Natasha Blanchet-Cohen, professeure agrégée, Département des sciences humaines appliquées, et Giulietta Di Mambro, assistante de recherche – Université Concordia
Atelier A3	<b>La recherche en milieu autochtone : les défis et les bénéfices de la collaboration</b> Jo-Anni Joncas, doctorante en sciences de l'éducation, Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones (CIÉRA), Centre de recherche interuniversitaire sur l'éducation et la vie au travail (CRIEVAT), et Tania Larivière, étudiante au baccalauréat en sociologie – Université Laval
Atelier A4	<b>Libertox : démarche socio-éducative pour la prévention des drogues</b> Robert Sarrasin, linguiste et didacticien
Atelier A5	<b>Enseignement explicite de la communication orale au 3<sup>e</sup> cycle du primaire et au secondaire</b> Pascale Demers, enseignante, école Olamen
Atelier A6	<b>Mamu Attusetau (travailler ensemble) : un cadre de référence innovateur pour l'intervention en petite enfance autochtone</b> Amélie Lainé, conseillère en éducation, Regroupement des centres d'amitié autochtones du Québec
10 h 45 à 11 h 15	<b>Pause</b>
11 h 15 à 12 h	<b>Ateliers – bloc B</b>
Atelier B1	<b>Présentation de capsules vidéos pour soutenir l'implication parentale en contexte innu</b> Caroline Lajoie-Jempson, conseillère à la réussite en français et Agir Tôt – Institut Tshakapesh, et Martin-Pierre Tremblay, réalisateur autonome
Atelier B2	<b>Des approches pédagogiques pour soutenir le langage oral et écrit des enfants autochtones fréquentant les milieux éducatifs à la petite enfance</b> Elisabeth Jacob, professeure en éducation préscolaire, UQAC, et Annie Charron, professeure au Département de didactique, UQÀM
Atelier B3F	<b>Développement professionnel des enseignants œuvrant dans une communauté autochtone : étude de cas nord-ontarien de la communauté ojibwée de Pikangikum</b> Julia Ferrari, chargée de projet en développement de la littératie, Literacy Development Project Manager – Learn Different, et Todd Cunningham, Ontario Institute for Studies in Education (OISE), Université de Toronto
Atelier B4	<b>Nourrir notre présence à la réconciliation : une installation pédagogique sur les langues et les territoires</b> Julie Vaudrin-Charette, candidate au doctorat, Université d'Ottawa
Atelier B5	<b>Un nouveau corpus de déterminants et d'indicateurs de la persévérance et de la réussite scolaires des élèves autochtones</b> Carole Lévesque, professeure titulaire – Institut national de la recherche scientifique (INRS), et Constance Robertson, analyste-recherchiste – Pekuakamiulnu Tshishe Utshimau
Atelier B6	<b>Valorisation culturelle et persévérance scolaire : des stratégies innovantes au collégial</b> Diane Le May, coordonnatrice et professeure, Département histoire et géographie – Cégep de l'Outaouais, et François-Mathieu Hotte, chargé de projet audiovisuel – Boîte Rouge vif
12 h à 13 h 30	<b>Dîner</b>
13 h 30 à 14 h 15	<b>Ateliers – bloc C</b>
Atelier C1	<b>Terminer son diplôme d'études secondaires au collégial : oui, c'est possible!</b> Marie-Claude Pepin, aide pédagogique individuelle – Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue, campus Val-d'Or, et Martin Adam, directeur – Centre régional d'éducation des adultes Kitci-Amik, Lac Simon

3<sup>e</sup> édition du Colloque sur la persévérance et la réussite scolaires chez les Premiers Peuples

Atelier C2	<b>L'évaluation des besoins visant à soutenir la réussite des élèves autochtones : synthèse des connaissances scientifiques et des enjeux en milieux scolaires autochtones</b> Corina Borri-Anadon, professeure, Sylvie Ouellet, professeure, et Marilyn Boisvert, étudiante de deuxième cycle – Département des sciences de l'éducation, UQTR
Atelier C3	<b>Shunien utinnu aitun - école de vie traditionnelle : projet d'accompagnement culturel en milieu scolaire</b> Marie-Paule Malec, coordonnatrice des sports et loisirs, et Monique Bouchard, chargée de projet – Conseil de la nation innue de Nutashkuan
Atelier C4	<b>Creating and Delivering Culturally Responsive Curriculum</b> Ruth Ahern, directrice générale adjointe, Ann Adleman, Brant Davy et Wapachee-McDougall – commission scolaire Western Québec
Atelier C5	<b>PUBLIATELIER</b> <b>Le programme PARL'Oméga pour soutenir le développement des habiletés sociales des jeunes de 8 à 14 ans dans le but de favoriser la persévérance scolaire</b> Inés Escrivá, directrice des programmes, Centre Oméga
Atelier C6	<b>Initiation aux langues autochtones : l'attikamek, Nicole Petiquay</b>
<b>14 h 30 à 15 h 15</b>	<b>Ateliers – bloc D</b>
Atelier D1	<b>Des coins-littérature dans une école primaire autochtone : du concept à la mise en œuvre</b> Christiane Blaser, professeure, responsable de la recherche-action – Université de Sherbrooke, Julie Mowatt, conseillère pédagogique, et Marguerite Mowatt, enseignante retraitée – école Migwan
Atelier D2	<b>Créer un climat favorable à la réussite des élèves en difficulté</b> Isabelle Ross, enseignante en adaptation scolaire, Conseil des Innus de Pessamit/école primaire Nussim
Atelier D3	<b>L'importance d'un modèle de service collaboratif : une expérience de terrain</b> Hélène Bodson, Alexandra Fiorino et Line Dicaire, orthophonistes – Clinique interdisciplinaire pour la communication SENC
Atelier D4A	<b>Youth Fusion Indigenous projects: Environmental Design in Nemaska</b> André-Yanne Parent, Indigenous Education Director, Hélène Moïse, Program and Assessment Manager, Geneviève Dubé, Coordonnator, Nemaska, and Emmanuelle Globensky, Project Manager, Environmental Design – Youth Fusion
Atelier D5	<b>Illustrer l'histoire des peuples autochtones du Canada, une case à la fois</b> Emanuelle Dufour, doctorante, Université Concordia
Atelier D6	<b>Aménagement d'un programme de formation professionnelle au cœur des préoccupations culturelles et territoriales des Premières Nations</b> Julie Rock, directrice de centre – CREA Uashat mak Mani-Utenam, et Dominic Simard, coordonnateur au développement – Centre de formation professionnelle (CFP) du Fjord
<b>15 h 15 à 15 h 45</b>	<b>Pause</b>
<b>15 h 45 à 16 h 45</b>	<b>Table ronde : à venir</b>
<b>19 h</b>	<b>Soirée culturelle : Wapikoni mobile</b>

Le mercredi 11 octobre

<b>8 h 30 à 9 h 30</b>	<b>Conférence</b> <b>L'importance de relations saines pour un climat scolaire positif et bienveillant – François Sirois et Jasmin Roy</b>	
<b>9 h 45 à 10 h 15</b>	<b>Pause</b>	
<b>10 h 15 à 11 h</b>	<b>Ateliers – bloc E</b>	
Atelier E1	<b>Culture de l'école, culture de la famille et résultats scolaires : étude chez les Micmacs et les Malécites</b> Hélène de Varennes, étudiante au doctorat (éducation), New Brunswick University	
Atelier E2	<b>Le rôle de la direction dans la création de communautés scolaires bienveillantes</b> Présentateurs à venir	
Atelier E3	<b>Le volet relationnel de la gestion de groupe et l'architecture sociale : pour développer des relations saines en classe</b> Présentateurs à venir	
Atelier E4A	<b>Teacher Professional Development in Northern Ontario, Ojibwe community of Pikangikum: Lessons Learned</b> Julia Ferrari, Literacy Development Project Manager – Learn Different, and Todd Cunningham, Ontario Institute for Studies in Education (OISE), University of Toronto	
Atelier E5	<b>Le rôle cognitif et culturel de l'expression orale en contexte scolaire</b> Robert Sarrasin, linguiste et didacticien	

Atelier E6	<b>L'étayage et les interventions ciblées : un soutien accru pour les élèves auteurs et victimes de violence et d'intimidation</b> Présentateurs à venir	
<b>11 h 15 à 12 h</b>	<b>Ateliers – bloc F</b>	
Atelier F1	<b>Des stratégies pour intégrer les récits de vie en classe au préscolaire et au primaire</b> Constance Lavoie, professeure – UQAC, et Patricia-Anne Blanchet, enseignante – commission scolaire Val-des-Cerfs (CSVDC)/Université de Sherbrooke	
Atelier F2	<b>Les agents de littératie communautaires : un premier projet pilote à Matimekush</b> Mélanie Valcin, gestionnaire régionale - Québec et Nunavut, Krystyna Slawewski, coordonnatrice régionale - Québec et Nunavut, et Gisline Fortin, agente de littératie communautaire – Collège Frontière	
Atelier F3	<b>Les Mini-écoles de la santé pour encourager la persévérance scolaire</b> Christophe Moderie, étudiant en médecine, Geneviève Groulx, étudiante en sciences infirmières, Monique Clar, bibliothécaire de la santé, William Davidson, étudiant en médecine, Sandrine Filiatrault, étudiante en médecine, Isabelle Brault, professeure adjointe, Faculté des sciences infirmières, et Éric Drouin, professeur agrégé de clinique, Faculté de médecine – Université de Montréal	
Atelier F4	<b>Optimisation des stratégies pédagogiques réservées aux étudiants autochtones qui se spécialisent dans les formations techniques</b> Jean Desbiens, chercheur autonome en éducation, bureau 101	
Atelier F5	<b>Science et technologie : inspirer en s'impliquant pour se découvrir et découvrir le monde</b> Julie Bolduc, enseignante en sciences et technologies, et Patrice Petel, technicien de laboratoire – école Uauitshitun	
Atelier F6	<b><i>Matinamagewin (le partage) : l'importance de la compétence interculturelle en éducation, pour la réussite des élèves autochtones</i></b> Anne-Marie Coulombe, chargée de projets et formatrice, Service de la formation continue – UQAT	
<b>12 h à 13 h 30</b>	<b>Diner</b>	
<b>13 h 30 à 14 h 15</b>	<b>Ateliers – bloc G</b>	
Atelier G1	<b>L'implantation de l'institution scolaire dans les communautés de Puvirnituk et d'Ivujivik, au Nunavik : une recherche en cours</b> Véronique Paul, étudiante, UQAM et agente de recherche, UQAT et Elisapi Uitangak - École Ikaarvik, Puvirnituk	
Atelier G2	<b>Intégration de contenus culturels dans le Programme de formation de l'école québécoise</b> Nathalie Larouche, directrice services aux élèves, et Claudie Robertson, conceptrice de programmes – Pekuakamiulnuatsh Takuhikan/services aux élèves	
Atelier G3	<b>Les apprentissages sociaux et émotionnels</b> Présentateurs à venir	
Atelier G4A	<b><i>A View on School Perseverance from an Informal Educational Practices Perspective Implemented by Inuit Communities</i></b> <i>Jrène Rahm, Professor – Université de Montréal, Shirley Tagalik – Arviat Wellness Center, Marie-Hélène Truchon, Vincent Héroult – ARCTIConnexion, and Tatiana Karakani, Associate Professor – École nationale d'administration publique (ENAP)</i>	
Atelier G5	<b>Expériences, pratiques et politiques d'intégration des étudiants autochtones à l'université</b> Laurent Jérôme, professeur, Léa Lefevre-Radelli, candidate au doctorat, Auguste Maxime Wawanoloath, maîtrise – UQAM, Terry Randy Awashish, président, et Gustavo Zamora Jimenez, coordonnateur – Cercle des Premières Nations de l'UQAM (CPNUQAM)	
Atelier G6	<b>Initiation aux langues autochtones : l'innu, Yvette Mollen</b>	
<b>14 h 30 à 15 h 15</b>	<b>Ateliers – bloc H</b>	
Atelier H1	<b>Intégrer des savoirs culturels autochtones dans l'enseignement de science, technologie et univers social au primaire</b> Christine Couture, professeure, sciences de l'éducation, Catherine Duquette, professeure, sciences de l'éducation – UQAC, collaboratrices : Annik Gill, Centre des Premières Nations Nikanite, Shannon Blacksmith, étudiante, Karen Priscilla Hervieux, étudiante, et Mylène Launière, diplômée – UQAC	
Atelier H2	<b>Un taux très élevé de satisfaction des parents et des élèves de Mashteuiatsh inscrits au Programme d'accompagnement scolaire et social (PASS)</b> Bernadette Girard, directrice générale, Johanne Fortin, évaluatrice – Puakuteu Comité de femmes de Mashteuiatsh, et Mathieu Sage, directeur des programmes – Passeport pour ma réussite Canada	
Atelier H3	<b><i>The Power of Partnerships: Lessons of Perseverance and Success from the Youth and Adult Education Sector</i></b> <i>Sarah Manolson, LEARN's Provincial Resource Team, Community Learning Centres (CLC) Initiative (Laval, Quebec), and Lisa Howell, Grade 5/6 Teacher, Mentor-Coach, New Teacher Induction Program, Pierre Elliott Trudeau Elementary School (Gatineau, Quebec)</i>	
Atelier H4	<b>La pédagogie interculturelle pour favoriser l'engagement des étudiants des Premières Nations au collégial</b> Christine Veilleux et Josée Blanchette, professeures d'anthropologie – Cégep Limoilou	
Atelier H5	<b>PUBLIATELIER</b> <b>La trousse pédagogique Gabriel-Commanda</b> Julie Laperle, directrice du développement communautaire – Centre d'amitié autochtone de Val d'Or	
Atelier H6	<b>Proposition d'un modèle d'organisation de service axé sur la prévention des difficultés d'apprentissage à l'école aux niveaux préscolaire et primaire</b> Alain Desrochers, professeur titulaire et chercheur – Université d'Ottawa, École de psychologie, et Émilie Deschênes, postdoctorante – HEC Montréal	

17 h 30 à 18 h 30	Coquetel
18 h 30	Banquet

## Le jeudi 12 octobre

8 h 30 à 9 h 30	<b>Conférence</b> <b>À venir</b>
9 h 45 à 10 h 30	<b>Ateliers – bloc I</b>
Atelier I1	<b>Réconciliation et langues : quelle est la place du réseau collégial dans la mise en œuvre d'alliances interordres favorisant la vitalité linguistique autochtone?</b> Julie Vaudrin-Charette, B.A., M.A., candidate au doctorat en éducation – Université d'Ottawa, et conseillère pédagogique – Cégep de l'Outaouais, Diane Le May, coordonnatrice, Département histoire et géographie, coordonnatrice Projet Premières Nations, Métis, Inuits et professeure d'histoire – Cégep de l'Outaouais, Anik Boileau, M.A., PGDip.Vet.Sc, chargée de cours – Université Sherbrooke et conseillère pédagogique direction des études – Cégep de Sept-Îles, Nancy Crépeau, candidate au doctorat en éducation – Université d'Ottawa, et Louise Legault, coordonnatrice – John Abbott College
Atelier I2	<b>PUBLIATELIER</b> <b>Enseignement à travers les arts appliqués (ETAP) : la culture innue par les matières scolaires</b> Eddy Malenfant, D. G. Production Manitu inc. et responsable du secteur éducatif, et Samantha R. Duchemin, spécialiste en enseignement par les arts – ETAP
Atelier I3	<b>Decolonization in Action – Experiences of Dawson College's First Peoples Initiative</b> <i>Michelle Smith, Coordinator, Journeys: A First Peoples Transition Program, Dawson College, Journeys Instructor and Member of the Steering Committee of Dawson's First Peoples Initiative, Orenda Boucher-Curotte, First Peoples Centre Coordinator, Dawson College and Member of the Steering Committee of Dawson's First Peoples Initiative, and Francesca Roy, Journeys French Instructor, French Pedagogical Support to Indigenous Students, Dawson College and Member of the Steering Committee of Dawson's First Peoples Initiative</i>
Atelier I4	<b>Programmes « orientants » : quelles adaptations devrions-nous y apporter pour les élèves des Premiers Peuples?</b> Manon Barrette, responsable par intérim des programmes du développement professionnel et du programme Projet intégrateur et animatrice du Service national du RÉCIT pour les programmes du développement professionnel, l'orientation et l'entrepreneuriat, Stéphanie Bourgoing, responsable des SARCA, et Véronique Méthé-Crozat, responsable des programmes d'études des domaines du développement de la personne et du développement professionnel – Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur
Atelier I5	<b>Les Cercles Onaki : comment reconstruire la fierté identitaire des jeunes Autochtones du niveau secondaire?</b> Céline Auclair, directrice générale, Narcisse Singbo, gestionnaire de projet, et Mathew Smith, animateur – Centre d'innovation des Premiers Peuples (CIPP)
Atelier I6	<b>La littérature des Premiers Peuples dans la classe de français (4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> secondaire et collégial)</b> Naomi Fontaine, écrivaine et enseignante – école secondaire Manikanetish, Jean-François Létourneau, enseignant-chercheur – Cégep de Sherbrooke, et Olivier Dezutter, professeur et codirecteur du Collectif pour la recherche en écriture en lecture, Faculté d'éducation – Université de Sherbrooke
10 h 30 à 11 h	<b>Pause</b>
11 h à 11 h 45	<b>Ateliers – bloc J</b>
Atelier J1	<b>Le dépistage précoce des difficultés et des retards de développement chez les élèves de 4 et 5 ans de Manawan</b> Sylvie Roy, coordonnatrice du projet de dépistage des difficultés et des retards de développement, Sabrina Quitich, enseignante, et Guy Niquay, directeur – École primaire Simon P. Ottawa de Manawan
Atelier J2	<b>ANNULÉ</b>
Atelier J3	<b>Le décrochage scolaire chez les jeunes autochtones : une réalité différente dans la communauté d'Essipit?</b> Alexandra Mansour, étudiante à la maîtrise en travail social, Danielle Maltais, professeure et coordonnatrice du GRIG, et Mathieu Cook, professeur – UQAC
Atelier J4	<b>Élaboration de guides pédagogiques pour le primaire et le secondaire : vers des pratiques d'enseignement intégrant les savoirs culturels autochtones</b> Emmanuelle Arousseau, Ph.D., Christine Couture, Ph.D., professeure, Catherine Duquette, Ph.D., professeure – Département des sciences de l'éducation, UQAC, Elizabeth Kaine, Ph. D. en arts et lettres, directrice générale, Claudia Néron, chargée de projet, design et muséographie, et Camille Perry, assistante de projet – Boîte Rouge vif
Atelier J5	<b>Écoles du Nunavik en réseau : vers un mode d'apprentissage innovant soutenu par le numérique</b> Gloria Pellerin, professeure – UQAT, Mélanie Normand, Centre facilitant la recherche et l'innovation dans les organisations (CEFRIO), et Eliana Manrique, Assistant Director Training and Research, commission scolaire Kativik
Atelier J6	<b>Le projet Rencontres autochtones comme activité de rapprochement au collégial</b> Julie Gauthier, enseignante en anthropologie, Département des sciences sociales – Collège Ahuntsic
11 h 45 à 13 h 15	<b>Diner</b>
13 h 15 à 14 h	<b>Ateliers – bloc K</b>

3<sup>e</sup> édition du Colloque sur la persévérance et la réussite scolaires chez les Premiers Peuples

Atelier K1	<b>Aider mon enfant à apprendre à parler : guide pratique de stimulation langagière</b> Christiane Morin, directrice générale, et Myriam Tremblay, orthophoniste contractuelle – Centre de la petite enfance (CPE) Premier Pas
Atelier K2	<b>Les étudiants universitaires autochtones : du projet d'études au projet de vie</b> Jean-Luc Ratel, candidat au doctorat – Université Laval
Atelier K3F	<b>Un regard sur la persévérance scolaire sous l'angle des pratiques éducatives informelles mises en place par des communautés inuites</b> Jrène Rahm, professeure – Université de Montréal, Shirley Tagalik – Arviat Wellness Center, Marie-Hélène Truchon, Vincent Hérault – ARCTICconnexion, et Tatiana Garakani, professeure agrégée – École nationale d'administration publique (ENAP)
Atelier K4	<b>Projet-pilote d'Alloprof pour soutenir la réussite scolaire de la communauté de Mashteuiatsh</b> Ève Amabili-Rivet, gestionnaire des relations avec l'école et la communauté – Alloprof
Atelier K5	<b>PUBLIATELIER</b> <b>De l'écrit au visuel : matériel pédagogique en culture autochtone</b> Carl Morasse, professionnel de recherche – Boîte Rouge vif, et Denis Bellemare, professeur associé et chercheur – UQAC
Atelier K6	<b>Initiation aux langues autochtones : l'algonquin, Monique Papatie</b>
<b>14 h 15 à 15 h</b>	<b>Ateliers – bloc L</b>
Atelier L1	<b>Facteurs linguistiques qui influencent l'apprentissage du français ou de l'anglais</b> Hélène Bodson, orthophoniste – Clinique interdisciplinaire pour la communication SENC
Atelier L2	<b>Des mesures de soutien personnalisées et culturellement adaptées pour des étudiants universitaires autochtones</b> Sophie Riverin, chargée de gestion, et Nathalie Carter, agente d'information – Centre des Premières Nations Nikanite, UQAC
Atelier L3	<b>Enrichissement de l'enseignement des sciences par les savoirs traditionnels autochtones : des concepts à la pratique</b> Françoise Lathoud, consultante indépendante
Atelier L4F	<b>Projets de Fusion Jeunesse auprès des communautés autochtones : design de l'environnement, Nemaska</b> André-Yanne Parent, directrice de la programmation éducative, communautés inuites et des Premières Nations, Hélène Moïse, responsable de la programmation éducative et de l'évaluation, Geneviève Dubé, coordonnatrice, Nemaska, and Emmanuelle Globensky, gestionnaire de projets, design de l'environnement – Fusion Jeunesse
Atelier L5	<b>Applis et outils web pour la langue innue</b> Yvette Mollen, étudiante à la maîtrise en éducation – UQAC, et Marie-Odile Junker, professeure School of Linguistics and Language Studies, Université Carleton
Atelier L6	<b>Projet de recherche-action sur la motivation à lire des élèves innus du 3<sup>e</sup> cycle du primaire</b> Caroline Lajoie-Jempson, conseillère à la réussite en français et Agir Tôt – Institut Tshakapesh, et Mounir Laamin, enseignant de 5 <sup>e</sup> et 6 <sup>e</sup> années du primaire – École Kanatamat, Matimekush-Lac John
<b>15 h</b>	<b>Mot de la fin</b>